

# SE M'ACCOGLI

$\text{♩} = 70$  *DO SOL4 SOL DO FA MI- LA-* P. Sequeri

Tra le ma-ni non ho nie-n-te spe-ro che miac-co-glie-rai, chie-do

*DO FA SOL4 SOL DO FA MI- LA-*

so-lo di re-sta-reac-can-toa te. So-no ric-co so-la-men-te del-l'a-mo-re che mi dai, è per

*DO FA SOL4 SOL DO MI7 LA- DO7*

quel-li che non l'han-noa-vu-to mai. Se m'ac-co-gli mio Si-gno-re, al-tro non ti chie-de-rò, e per

*FA RE- MI7 LA- FA DO FA RE-*

sem-pre la tua stra-da la mia stra-da re-ste-rà. Nel-la gio-ia nel do-lo-re, fi-noa quan-do tu vor-

*MI LA- SOL FA DO SOL4 DO FA MI- LA-*

-rai, con la ma-no nel-la tua cam-mi-ne-rò. Io ti pre-go con il cuo-re so che tu mias-col-te-rai, ren-di

*DO FA SOL4 SOL DO FA MI- LA-*

for-te la mia fe-de più che mai. Tie-niac-ce-sa la mia lu-ce fi-noal gior-no che tu sai, con i

*DO FA SOL4 SOL DO MI7 LA- DO7*

miei fra-tel-liin-con-troa te ver-rò. Se m'ac-co-gli mio Si-gno-re, al-tro non ti chie-de-rò, e per

*FA RE- MI7 LA- FA DO FA RE-*

sem-pre la tua stra-da la mia stra-da re-ste-rà. Nel-la gio-ia nel do-lo-re, fi-noa quan-do tu vor-

*MI LA- SOL FA DO LA- SOL FA DO*

-rai, con la ma-no nel-la tua cam-mi-ne-rò, con la ma-no nel-la tua cam-mi-ne-rò.